

# metro®

www.metrofrance.com

Mercredi 11 mars 2009

## LES INCONTOURNABLES



© LARTIGE CHRISTOPHE/SIPA

### Spectacle

## Chronique d'un destin formidable

# 2

Popularisée par son trio avec Mimie Mathy et Michèle Bernier, Isabelle de Botton est

aujourd'hui seule en scène. Elle y retrace son enfance en Egypte, marquée par l'arrestation de son père un soir de 1956. Il revient mais la petite fille se heurte au silence familial. Pourquoi ? A quatre ans, elle "comprend que personne ne voulait qu'elle comprenne". Exilée en France, on lui demande à l'école sa religion. "Juive, madame." "Ah !... Mais c'est formidable de l'avouer !" s'exclame sa professeur. Aussi drôle qu'émouvante, la comédienne fuit le pathos et laisse filer la tristesse dans les effluves de jasmin. Décrire l'exil et l'intégration si joliment n'est pas commun. Et plus que salutaire. **C.I.**

» *Moïse, Dalida et moi, de et par Isabelle de Botton. Mise en scène de Michèle Bernier. Au studio des Champs-Élysées, du mardi au samedi à 19 heures. Dimanche à 16 h 30. Réservations au 01 53 23 99 19.*