

Théâtre

L'enfance d'Isabelle de Botton

La comédienne Isabelle de Botton retrace avec un charme infini son enfance en Egypte, dans son Alexandrie chérie, aux senteurs, aux saveurs et aux couleurs d'Orient.

Avec un ton très personnel, Isabelle de Botton déroule le fil de son enfance jusqu'à ses 8 ans en passant par l'histoire familiale de ses parents, de sa grand-mère, ses oncles, ses tantes et cousines. Elle use de sa sensibilité et de sa tendresse teintée

de dérision pour évoquer ces moments bénis, ces repas somptueux, ces réunions de familles où l'on parle toutes les langues, sa grand-mère italienne, son intimité avec la bonne Mabrouka qui fait partie de la famille, avec Taher, l'homme à tout faire avec qui elle faisait le Ramadan et qui déploieront plus tard leur départ en Europe...

Jusqu'au jour où son père disparaît en silence : il a été incarcéré au Caire en 1956 en tant que Juif. Isabelle, petite fille, restera toujours dans le doute et se posera mille questions sur son identité, sur son sort de petite fille qui ne peut se faire bénir par son père comme ses frères, sur tous ces mouvements de population sous le règne de Nasser.

Tous ces personnages hauts en couleurs (les cousins d'Albert Cohen ?), ces sensations de chaleur et de tendresse, ces ques-

tionnements sur la double culture, sur l'exil, entre bonheur et traumatisme, lui reviennent en mémoire, des années après la mort de ses parents.

Loin d'Alexandrie, en France, elle continuera à faire de délicieux « menanas » de son enfance, reprenant ainsi le flambeau de la mémoire et de la tradition.

Isabelle de Botton, complice de scène de Michèle Bernier et Mimie Mathy a joué dans des pièces contemporaines, et également au cinéma et à la télévision. Cette comédienne talentueuse, au ton et à la gestuelle justes, incarne l'humour au féminin avec une touche identitaire. Cette pièce, astucieusement mise en scène par Michèle Bernier, rejoint l'universalisme à travers son particularisme. ■

Michèle Lévy-Taïeb

**Au Studio
des Champs Élysées :
15 avenue Montaigne,
75008 Paris. Location au
01 53 23 99 19**



« Moïse, Dalida et moi »,
actuellement au Studio des Champs-Élysées.